

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №13»*

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол №1 от 15.07.2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
детским садом №13
от 16.07.2026 №118-ах

***Программа дополнительного образования
социально-педагогической и физкультурно-
оздоровительной направленности
«НЕЙРОЛОГОРИТМИКА»***

Возраст обучающихся: 3–5 лет

Каменск-Уральский,
2026

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.2.1. Значимые характеристики детей 3–4 лет	7
1.2.2. Значимые характеристики детей 4–5 лет	7
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	8
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание программы	9
2.1.1. Описание образовательной деятельности по направлениям развития ребёнка	10
2.2. Взаимодействие педагога с воспитанниками	10
2.2.1. Структура нейрологоритмического занятия	10
2.2.2. Содержание занятий по нейрологоритмике	11
2.2.3. Нейроупражнения и нейроигры: банк упражнений и методические рекомендации	12
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников	13
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация образовательной деятельности	14
3.1.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы	14
3.1.2.1. Планирование образовательной деятельности, 3–4 года	15
3.1.2.2. Планирование образовательной деятельности, 4–5 лет	19
3.1.3. Система педагогической диагностики достижения планируемых результатов	21
3.2.1. Материально-техническое обеспечение Программы	23
3.2.2. Кадровые условия реализации Программы	24
3.2.3. Информационно-методическое обеспечение Программы	24

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Реализация Программы дополнительного образования «Нейрологоритмика» (далее - Программа) предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие с дошкольниками младшего (3–4 года) и среднего (4–5 лет) возраста, направленное на профилактику речевых и психомоторных нарушений средствами логопедической ритмики, дополненной комплексом нейропсихологических упражнений и нейроигр.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО);
- ✓ Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Санитарные правила 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- ✓ «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21;
- ✓ Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13»;
- ✓ Положение о программе дополнительного образования в организации.

Актуальность Программы

Речь - одна из важнейших сторон развития ребёнка. Полноценное развитие личности невозможно без воспитания правильной речи, а любые её недостатки ограничивают общение ребёнка со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование эмоционального интеллекта.

Физиологические и психологические исследования доказывают тесную взаимосвязь слуховых, речевых и двигательных функций. Логоритмика - это система двигательных упражнений, в которых движения сочетаются с произнесением речевого материала, форма активной терапии и профилактики речевых нарушений через развитие и коррекцию неречевых и речевых психических функций.

Современная нейропсихология детского возраста (А.В. Семенович, А.Л. Сиротюк, Т.П. Хризман, метод «замещающего онтогенеза») показывает, что становление речи, произвольного внимания, памяти и саморегуляции у дошкольника напрямую связано со зрелостью межполушарного взаимодействия и подкорковых структур мозга. Регулярное включение в занятие кинезиологических упражнений, глазодвигательных проб, заданий на билатеральную координацию и балансировку активизирует работу обоих полушарий одновременно, улучшает нейронные связи между ними и тем самым создаёт физиологическую базу для более быстрого и устойчивого развития речи.

Именно на стыке этих двух подходов - логопедической ритмики и нейропсихологического сопровождения развития - и была усилена данная Программа. Она составлена на основе учебно-методического пособия М.Ю. Картушиной «Логоритмические занятия в детском саду» с добавлением структурного блока нейроупражнений и нейроигр, разработанного с опорой на методы кинезиологии, «гимнастики мозга» (П. Деннисон) и нейропсихологической коррекции развития дошкольников (А.Л. Сиротюк, И.И. Праведникова).

Направленность Программы

- ✓ активизацию речевого развития;
- ✓ формирование правильного дыхания;
- ✓ формирование необходимого уровня слухо-зрительно-двигательной координации;
- ✓ развитие чувства ритма;
- ✓ развитие артикуляционной, лицевой, общей и мелкой моторики;
- ✓ развитие межполушарного взаимодействия и произвольной регуляции движений (нейродинамический компонент);
- ✓ развитие эмоционально-личностных качеств дошкольника.

Новизна Программы

Новизна Программы заключается во включении в структуру каждого занятия отдельного блока «Нейроблок» (5–6 минут), состоящего из кинезиологических, глазо-двигательных, дыхательно-двигательных, балансировочных, билатеральных упражнений и нейроигр на память и внимание, подобранных с учётом темы и лексического материала занятия. Логоритмические занятия программы по-прежнему включают здоровьесберегающие технологии, которые благотворно влияют на весь организм ребёнка и способствуют эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей, а нейроблок дополнительно стимулирует созревание регуляторных функций мозга, необходимых для успешного обучения в дальнейшем.

Направления работы Программы

- ✓ развитие чувства ритма - упражнения, музыкально-дидактические и ритмические игры, речевые игры с движениями;
- ✓ формирование правильного дыхания - упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания;
- ✓ развитие артикуляционной и лицевой моторики - упражнения на развитие артикуляционного праксиса, мимических мышц;
- ✓ развитие общей моторики - динамические игры и упражнения на развитие и коррекцию общих двигательных и координаторных функций;
- ✓ развитие мелкой моторики - пальчиковые игры и упражнения с речевым сопровождением;
- ✓ развитие внимания - игровые упражнения на расширение объёма внимания, его переключаемость;

- ✓ развитие восприятия и воображения - игры и упражнения, развивающие творческие способности детей;
- ✓ развитие межполушарного взаимодействия и нейродинамики - кинезиологические упражнения, глазодвигательные пробы, билатеральные и балансировочные упражнения, нейроигры на память и внимание (новый блок Программы).

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель: профилактика речевых и психомоторных нарушений и стимуляция нейродинамических предпосылок обучения (межполушарного взаимодействия, произвольной регуляции и самоконтроля) у детей младшего дошкольного возраста (3–4 года) и детей среднего дошкольного возраста (4–5 лет) средствами логоритмики и нейроупражнений.

Задачи:

- ✓ развивать речевое дыхание;
- ✓ развивать подвижность и переключаемость артикуляционного аппарата;
- ✓ развивать тонкие движения пальцев рук;
- ✓ развивать фонематическое восприятие;
- ✓ формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;
- ✓ формировать грамматический строй и связную речь;
- ✓ формировать двигательные умения и навыки;
- ✓ развивать пространственные представления;
- ✓ развивать переключаемость, координацию движений и моторных функций;
- ✓ развивать ритмическую выразительность;
- ✓ развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- ✓ развивать коммуникативные умения и навыки;
- ✓ воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства;
- ✓ укреплять костно-мышечный аппарат;
- ✓ формировать правильную осанку, походку;
- ✓ развивать межполушарное взаимодействие и синхронную работу обеих рук (билатеральная координация);
- ✓ развивать произвольную регуляцию и самоконтроль поведения и движений;
- ✓ развивать зрительно-моторную координацию и прослеживающую функцию глаз;
- ✓ развивать статическое и динамическое равновесие (вестибулярную устойчивость).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными ФГОС ДО:

- ✓ индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка;
- ✓ признания каждого ребёнка полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребёнка;
- ✓ интеграции - выполнение развивающих и воспитательных задач обеспечивается комплексным подходом и интеграцией усилий педагогов, специалистов и семей воспитанников;

- ✓ конкретности и доступности учебного материала, соответствия методов и приёмов возрастным особенностям детей;
- ✓ систематичности и последовательности проведения занятий;
- ✓ постепенности подачи учебного материала - от простых нейродвигательных проб к более сложным;
- ✓ концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп;
- ✓ поддержки инициативы детей в продуктивной творческой деятельности;
- ✓ вариативности - обеспечивает возможность выбора содержания, форм и методов обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребёнка;
- ✓ нейропсихологического подхода - подбор упражнений с учётом закономерностей созревания мозговых структур и принципа «от движения - к слову».

Методологические подходы к формированию Программы:

- ✓ личностно-ориентированный подход - опора на уже сформированные личностные структуры обучающихся (мотивацию, самосознание, ценности);
- ✓ индивидуальный подход - учёт индивидуально-типологических и психофизиологических особенностей обучающихся;
- ✓ возрастной подход - ориентировка педагога на закономерности развития личности ребёнка (физиологические, психические, социальные);
- ✓ позитивный подход - опора на сильные стороны личности и поведения ребёнка;
- ✓ нейропсихологический подход (метод замещающего онтогенеза) - последовательное включение упражнений, воспроизводящих базовые сенсомоторные этапы развития (дыхание, равновесие, перекрёстные движения) для активизации созревания регуляторных структур мозга.

1.2.1. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики детей 3–4 лет

В возрасте 3–4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Ведущим видом деятельности становится игра, основным содержанием которой являются действия с игрушками и предметами-заместителями; продолжительность игры небольшая, сюжеты просты и неразвёрнуты.

Развивается изобразительная деятельность: графические образы бедны, дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка; доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу.

Развивается перцептивная деятельность: к концу возраста дети способны воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развиваются память и внимание: дети запоминают 3–4 слова и 5–6 названий предметов, к концу возраста — значительные отрывки из любимых произведений.

С точки зрения нейропсихологии развития, в этом возрасте только начинает формироваться межполушарное взаимодействие, преобладают простые однонаправленные движения, ребёнку сложно выполнять разнонаправленные действия руками одновременно —

поэтому нейроупражнения для этой группы даются в упрощённом варианте: сначала отдельно правой и левой рукой, в медленном темпе, с активной помощью взрослого.

1.2.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики детей 4–5 лет

Дети 4–5 лет продолжают осваивать ролевую игру, в которой ролевые взаимодействия начинают отделяться от предметных, дети договариваются о теме игры, распределяют роли. Совершенствуется изобразительная деятельность, конструирование по замыслу и по условиям, развивается образное мышление и воображение.

Развиваются коммуникативные навыки, эгоцентричность познавательной позиции постепенно снижается, развиваются память, внимание, восприятие, начинает формироваться произвольность познавательных процессов.

К этому возрасту межполушарные связи становятся более зрелыми, дети способны выполнять более сложные перекрёстные и билатеральные движения, удерживать равновесие более продолжительное время, поэтому нейроупражнения для данной группы усложняются: вводятся синхронные разнонаправленные движения обеих рук, более длинные балансировочные пробы, нейроигры с увеличенным объёмом запоминаемого материала.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. В результате освоения Программы повысится уровень развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка:

- ✓ зрительного восприятия, внимания и памяти;
- ✓ слухового внимания и памяти;
- ✓ статической и динамической координации движений;
- ✓ произвольной регуляции мышечного тонуса;
- ✓ ориентировки в схеме собственного тела и в пространстве;
- ✓ восприятия пространственных признаков предметов;
- ✓ артикуляционной моторики;
- ✓ мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- ✓ слогоритмической структуры слов, поставленных звуков, функций фонематического слуха;
- ✓ понимания предметного и глагольного словаря;
- ✓ межполушарного взаимодействия и синхронной работы обеих рук;
- ✓ зрительно-моторной координации и плавности преследующих движений глаз;
- ✓ статического и динамического равновесия;
- ✓ произвольного самоконтроля и умения удерживать и менять правило выполнения действия.

Результаты освоения Программы определяются в ходе педагогической диагностики, являются ориентиром для педагогов и родителей и определяют направленность воспитательной деятельности взрослых.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, представлено в пяти образовательных областях с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Образовательная область	Образовательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, ритме, темпе, количестве, пространстве и времени, причинах и следствиях); развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
Речевое развитие	владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества.
Художественно-эстетическое развитие	развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие	двигательная деятельность, направленная на развитие координации; правильное формирование, координация движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, межполушарного взаимодействия; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
---------------------	--

2.2. Взаимодействие педагога с воспитанниками

2.2.1. Структура нейроритмического занятия

По сравнению с классическим ритмическим занятием, длительность которого составляла 30 минут и включала вводную, основную и заключительную части, структура усиленного занятия дополнена отдельным нейроблоком. Общая длительность занятия сохранена - 30 минут; время нейроблока компенсировано за счёт сокращения части повторяющегося речевого материала в основной части (педагог оставляет 3–4 наиболее значимых для темы упражнения вместо 5–8).

№	Структура	Длительность	Содержание
1	Вводная часть	3 минуты	вводные упражнения, задающие разнообразный темп движения под музыку; упражнения на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.
2	Основная часть	19–20 минут	слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения; пение, игру на музыкальных инструментах, подвижные и малоподвижные игры; упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции; упражнения на координацию речи с движением, пения с движением; упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, чувства ритма и темпа.
3	Нейроблок	5–6 минут	кинезиологическое, глазодвигательное, дыхательно-двигательное, балансировочное или билатеральное упражнение либо нейроигра на память и внимание, подобранные по теме занятия (см. п. 2.2.3); выполняются после основной двигательной нагрузки, в спокойном темпе, индивидуально дозируются по возрасту.
4	Заключительная часть	2 минуты	упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения; релаксационные упражнения.
Итого:		30 минут	

2.2.2. Содержание занятий по нейрологоритмике

Занятие включает следующие виды упражнений (пункты, отмеченные «НОВОЕ», составляют содержание нейроблока):

Виды упражнений	Задачи
Вводная ходьба и ориентирование в пространстве	Тренировка памяти, внимания, координации движений, регулировка мышечного тонуса.
Динамические упражнения	Регуляция мышечного тонуса, развитие умения расслаблять и напрягать группы мышц.
Артикуляционные упражнения	Уточнение правильного звукопроизношения, развитие подвижности языка, челюстей, губ.
Дыхательная гимнастика	Выработка правильности речевого дыхания, продолжительности, силы и правильного распределения выдоха.
Упражнения на развитие внимания и памяти	Развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную.
Упражнения-чистоговорки	Автоматизация звуков, отработка чёткого ритмичного произношения фонем и слогов.
Речевые игры	Способствуют быстрому запоминанию игры и облегчают выполнение логоритмических задач.
Ритмические игры	Развивают чувство ритма, темпа.
Пение песен	Развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух.
Пальчиковые игры и сказки	Способствуют скорейшему речевому развитию.
Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах	Развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, внимание, память.
Театральные этюды	Развивают мимическую и артикуляционную моторику, пластичность и выразительность движений.
Коммуникативные игры	Формируют умение увидеть в другом человеке его достоинства, обучают сотрудничеству.
Подвижные игры, хороводы, физкультурные минутки	Тренируют координацию слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции.
Кинезиологические упражнения	Развивают межполушарное взаимодействие, произвольную регуляцию и самоконтроль, синхронизируют работу обоих полушарий мозга.

Глазодвигательные упражнения	Развивают зрительно-моторную координацию, плавность преследующих движений глаз, расширяют поле зрения.
Дыхательно-двигательные упражнения с перекрёстными движениями	Активизируют межполушарное взаимодействие через сочетание дыхания с разнонаправленными движениями рук и ног.
Балансировочные упражнения	Развивают вестибулярный аппарат, статическое и динамическое равновесие, произвольное внимание.
Билатеральные упражнения	Развивают синхронную и координированную работу обеих рук, зрительно-моторную координацию.
Нейроигры на память и внимание	Развивают объём и устойчивость произвольного внимания, зрительную и слухоречевую память.

Средства реализации образовательной программы: демонстрационные и раздаточные, визуальные, аудиальные, аудиовизуальные, естественные и искусственные материалы, а также специальное нейрооборудование - массажные мячи и кольца Су-Джок, координационные дорожки, карточки для глазодвигательных упражнений.

2.2.3. Нейроупражнения и нейроигры: банк упражнений и методические рекомендации

Нейроблок строится на упражнениях нейропсихологической коррекции развития (метод «замещающего онтогенеза» А.В. Семенович) и «гимнастики мозга» (educational kinesiology П. Деннисон), адаптированных для дошкольников и связанных по смыслу с лексической темой занятия. Ниже приведён список из 20 базовых нейроупражнений, сгруппированных по направлениям; педагог выбирает одно упражнение на занятие, подставляя в текст слово или образ по теме недели.

Общие методические рекомендации:

- 1) упражнения выполняются от простого к сложному - в начале года педагог даёт облегчённый вариант, к концу года - усложнённый;
- 2) каждое упражнение сначала показывается педагогом и выполняется в медленном темпе, затем, по мере освоения, темп увеличивается;
- 3) при затруднениях допускается помощь взрослого (пассивные движения рукой ребёнка);
- 4) нейроблок не проводится сразу после активной физической нагрузки — ему предшествует небольшая пауза для восстановления дыхания;
- 5) при появлении признаков утомления или негативных реакций упражнение прекращается.

Кинезиологические упражнения: «Кулак–ребро–ладонь», «Колечко», «Лезгинка», «Ухо — нос», «Замок»

Глазодвигательные упражнения: «Волшебная восьмёрка», «Бабочка», «Далеко — близко»

Дыхательно-двигательные упражнения: «Насос», «Крест-накрест», «Дышим по кругу»

Балансировочные упражнения: «Цапля», «По мостику», «Ёж на подушке»

Билатеральные упражнения: «Волшебные ладошки», «Зеркало»

Нейроигры на память и внимание «Что изменилось?», «Ритмическое эхо»

Пальчиковые нейрогимнастики «Су-Джок массаж с проговариванием», «Пальчики здороваются»

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями строится на принципах открытости, сотрудничества и единства требований. Педагог знакомит родителей с содержанием Программы и нейроблоком на родительских собраниях, проводит консультации и мастер-классы «Нейроигры дома», оформляет папки-передвижки с описанием 2–3 упражнений для закрепления дома, рекомендует несложные кинезиологические упражнения, доступные для выполнения без специального оборудования.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательной деятельности

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения (с учётом периода диагностики). Программа предполагает организацию совместной и самостоятельной деятельности два раза в неделю с детьми младшего и среднего дошкольного возраста. Занятия проходят во вторую половину дня. Продолжительность занятий соответствует СанПиН 2.4.1.1249-03 «Требования к организации режима дня и учебных занятий». Каждое занятие включает нейроблок продолжительностью 5–6 минут (см. п. 2.2.1).

Возрастная группа	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год	Длительность занятия	Формы аттестации/контроля
3–4 года	2	64	30 мин	Педагогическая диагностика
4–5 лет	2	64	30 мин	Педагогическая диагностика

3.1.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

В Программе используются педагогические технологии личностно-ориентированного подхода, сотрудничества и сотворчества, игровые технологии, методы развития познавательной активности дошкольников, здоровьесберегающие и нейропсихологические технологии.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:

- ✓ физкультурно-оздоровительные технологии;
- ✓ технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка;
- ✓ организация санитарно-эпидемиологического режима и гигиенических условий на занятиях;
- ✓ обеспечение психологической безопасности детей во время занятия;
- ✓ учёт возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребёнка;
- ✓ дыхательная гимнастика;
- ✓ пальчиковая гимнастика;
- ✓ гимнастика для глаз;
- ✓ нейродинамическая гимнастика (кинезиологические, балансировочные и билатеральные упражнения);
- ✓ соблюдение мер по предупреждению травматизма.

С целью усиления развивающего эффекта форм и методов работы с детьми программа предусматривает методы активизации познавательной активности детей: проблемные вопросы и проблемные ситуации.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, поддержка их положительной самооценки и уверенности в собственных возможностях;
- ✓ использование форм и методов работы, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка;
- ✓ поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности;
- ✓ поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.
- ✓

3.1.2. Планирование образовательной деятельности

Ниже представлено помесечное планирование занятий для каждой возрастной группы.

Каждое занятие состоит из логоритмической части (вводная и основная части) и нейроблока (см. п. 2.2.1). Общая длительность занятия — 30 минут.

3.1.2.1. Планирование образовательной деятельности, 3–4 года (68 занятия, сентябрь - май)

№	Месяц	Тема занятия	Основное содержание деятельности
1	Сентябрь	«Здравствуй, нейроритмика!»	Знакомство с правилами занятий. Игры на внимание. Движения под музыку. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, пальчик».
2	Сентябрь	«Мое тело умеет двигаться»	Знакомство с частями тела. Игры на ориентировку в схеме тела. Дыхательная гимнастика.
3	Сентябрь	«Ладони и пальчики»	Развитие мелкой моторики. Пальчиковые игры. Су-Джок массаж. Простые ритмические движения руками.
4	Сентябрь	«Веселые шаги»	Развитие общей моторики. Ходьба под музыку, остановки, смена направления движения.
5	Сентябрь	«Осенний дождик»	Ритмические движения с лентами. Развитие слухового внимания. Дыхательная игра «Капельки».
6	Сентябрь	«Повтори за мной»	Развитие подражания. Простые кинезиологические упражнения. Координация рук и ног.
7	Сентябрь	«Игрушки танцуют»	Движения с предметами. Развитие воображения и эмоциональной выразительности.
8	Сентябрь	«Ритмические дорожки»	Ходьба, прыжки, хлопки по заданному ритму. Закрепление навыков месяца.
9	Октябрь	«Левая и правая ручка»	Игры на различение правой и левой стороны. Перекрестные движения.
10	Октябрь	«Дружные ручки»	Согласованные движения двух рук. Рисование в воздухе двумя руками.

11	Октябрь	«Веселые обезьянки»	Имитационные движения. Развитие внимания и контроля движений.
12	Октябрь	«Шагаем через дорожки»	Упражнения на равновесие и координацию. Ходьба по следам.
13	Октябрь	«Осенние листочки»	Движения с листьями. Развитие плавности движений и ритма.
14	Октябрь	«Пальчики играют»	Пальчиковые игры, массаж пальцев, речевое сопровождение движений.
15	Октябрь	«Маленькие барабанчики»	Чувство ритма. Хлопки, удары, простые ритмические рисунки.
16	Октябрь	«Веселая зарядка для мозга»	Комплекс нейрогимнастики для детей 3–4 лет.
17	Ноябрь	«Дышим правильно»	Игры на развитие дыхания. Длительный плавный выдох.
18	Ноябрь	«Веселый язычок»	Артикуляционная гимнастика в игровой форме.
19	Ноябрь	«Говорящие ладошки»	Речевые пальчиковые игры. Координация слова и движения.
20	Ноябрь	«Кто как ходит?»	Подражательные движения животных. Развитие выразительности.
21	Ноябрь	«Звуки вокруг нас»	Развитие слухового внимания. Игры «Угадай звук».
22	Ноябрь	«Мешочек-сюрприз»	Сенсорные игры с мешочками. Координация движений рук.
23	Ноябрь	«Музыкальные дорожки»	Движение в соответствии с темпом музыки.
24	Ноябрь	«Речевые ритмы»	Простые чистоговорки с движениями.
25	Декабрь	«Зимние узоры»	Плавные движения руками, развитие воображения.
26	Декабрь	«Снежинки кружатся»	Координация движений под музыку.
27	Декабрь	«Веселый снеговик»	Игры на равновесие и крупную моторику.
28	Декабрь	«Колокольчики звенят»	Развитие слухового восприятия и чувства ритма.
29	Декабрь	«Новогодний хоровод»	Танцевально-ритмические упражнения.
30	Декабрь	«Подарок для елочки»	Движения с предметами. Мелкая моторика.
31	Декабрь	«Замри — отомри»	Развитие самоконтроля и внимания.
32	Декабрь	«Зимняя нейрозарядка»	Повторение изученных упражнений.
33	Январь	«После праздников снова вместе»	Эмоциональное приветствие. Повторение знакомых игр. Развитие внимания через движения.
34	Январь	«Мои ручки умеют»	Упражнения на координацию движений рук. Перекладывание предметов, пальчиковые игры.

35	Январь	«Веселые дорожки»	Движение по заданной траектории. Развитие равновесия и пространственной ориентировки.
36	Январь	«Кулачки и ладошки»	Кинезиологические упражнения для развития межполушарного взаимодействия.
37	Январь	«Маленькие спортсмены»	Прыжки, ползание, упражнения на ловкость и силу.
38	Январь	«Ритм моего имени»	Проговаривание имени с хлопками и движениями. Развитие чувства ритма и речи.
39	Январь	«Сделай как я»	Развитие подражания, внимания, способности выполнять инструкцию взрослого.
40	Январь	«Зимние нейроигры»	Комплекс знакомых нейрогимнастических упражнений в игровой форме.
41	Февраль	«Мой веселый язычок»	Артикуляционная гимнастика. Речевые упражнения с движением.
42	Февраль	«Пальчики-малыши»	Пальчиковые игры, массаж пальцев, развитие ловкости рук.
43	Февраль	«Мешочек открывает секреты»	Игры с кинезиологическими мешочками. Развитие тактильного восприятия и координации.
44	Февраль	«Ладони рисуют музыку»	Ритмические движения руками под музыку. Развитие слухо-моторной координации.
45	Февраль	«Наши эмоции»	Этюды на выражение радости, удивления, грусти. Развитие эмоциональной отзывчивости.
46	Февраль	«Громко-тихо»	Развитие силы голоса, слухового внимания, умения регулировать громкость.
47	Февраль	«Самолеты летят»	Дыхательная гимнастика. Движения с изменением направления и темпа.
48	Февраль	«Музыкальная шкатулка»	Развитие чувства ритма через музыкальные инструменты и движения.
49	Март	«Весна пришла»	Ритмические движения на весеннюю тему. Развитие плавности и выразительности движений.
50	Март	«Правая и левая стороны»	Закрепление ориентировки в собственном теле. Игры на различение сторон.
51	Март	«Цветные мешочки»	Броски, ловля, перенос мешочков. Развитие координации и внимания.
52	Март	«Повтори рисунок движением»	Выполнение простых двигательных последовательностей. Развитие памяти.
53	Март	«Птички прилетели»	Имитационные движения. Развитие воображения и пластики.
54	Март	«Веселые барабанчики»	Ритмические упражнения с предметами. Развитие слухового внимания.
55	Март	«Дорожка для зайчика»	Пространственная ориентировка. Движение вперед, назад, в сторону.

56	Март	«Весенняя нейроразминка»	Закрепление кинезиологических упражнений.
57	Апрель	«Космическое путешествие»	Движения с изменением темпа. Развитие фантазии и координации.
58	Апрель	«Руки говорят»	Жестовые игры. Развитие выразительности и коммуникации.
59	Апрель	«Веселый оркестр»	Ритмические упражнения с музыкальными инструментами.
60	Апрель	«Нарисуй движение»	Графические элементы в воздухе и на поверхности. Развитие зрительно-моторной координации.
61	Апрель	«Кто быстрее найдет?»	Игры на внимание, скорость реакции и ориентировку.
62	Апрель	«Танец с лентами»	Развитие плавности движений, чувства ритма, воображения.
63	Апрель	«Маленькие помощники»	Выполнение двигательных заданий по инструкции. Формирование самостоятельности.
64	Апрель	«Нейрологоритмический калейдоскоп»	Повторение любимых игр и упражнений.
65	Май	«Веселое путешествие по стране движений»	Повторение основных двигательных игр. Развитие активности и уверенности.
66	Май	«Наши умные пальчики»	Итоговые пальчиковые и кинезиологические упражнения.
67	Май	«Музыка, речь и движение»	Комплексное занятие с элементами логоритмики и ритмических игр.
68	Май	«Праздник нейрологоритмики»	Итоговое игровое занятие. Демонстрация освоенных движений, ритмов, игр.

3.1.2.2. Планирование образовательной деятельности, 4–5 лет
(68 занятия, сентябрь - май)

№	Месяц	Тема занятия	Основное содержание деятельности
1	Сентябрь	«Путешествие в страну Нейрологоритмики»	Знакомство с правилами занятий. Развитие внимания, двигательной активности и эмоционального настроения.
2	Сентябрь	«Мое тело — мой помощник»	Развитие представлений о схеме тела, координации и пространственной ориентировки.
3	Сентябрь	«Дружат руки — дружит мозг»	Упражнения на согласованную работу правой и левой рук. Развитие межполушарного взаимодействия.
4	Сентябрь	«Умные пальчики»	Развитие мелкой моторики, точности движений и речевого сопровождения.
5	Сентябрь	«Ритм вокруг нас»	Формирование чувства ритма через хлопки, шаги, движения под музыку.
6	Сентябрь	«Перекрестные дорожки»	Развитие координации, внимания и взаимодействия полушарий мозга.
7	Сентябрь	«Мешочек-помощник»	Игры с кинезиологическими мешочками: броски, передача, удержание, балансирование.
8	Сентябрь	«Нейрозарядка для мозга»	Закрепление изученных упражнений. Развитие самоконтроля и двигательной памяти.
9	Октябрь	«Правая и левая команды»	Закрепление ориентировки в сторонах тела. Выполнение движений по инструкции.
10	Октябрь	«Две руки рисуют вместе»	Развитие зрительно-моторной координации, симметричных движений рук.
11	Октябрь	«Ритмические узоры»	Развитие слухового внимания и способности воспроизводить ритмические последовательности.
12	Октябрь	«Двигательные дорожки»	Развитие равновесия, ловкости и пространственной ориентировки.
13	Октябрь	«Волшебный мешочек»	Упражнения с мешочками на координацию, внимание и точность движений.
14	Октябрь	«Зеркало»	Развитие способности повторять движения, работать в паре, контролировать действия.
15	Октябрь	«Музыкальный оркестр»	Развитие чувства ритма через музыкальные инструменты и движение.
16	Октябрь	«Мозговая гимнастика»	Комплекс кинезиологических упражнений для развития внимания и координации.
17	Ноябрь	«Дышим, говорим, двигаемся»	Развитие речевого дыхания, плавности речи и координации движений.

18	Ноябрь	«Веселый язычок»	Артикуляционная гимнастика и речевые игры с движением.
19	Ноябрь	«Речевые цепочки»	Развитие памяти, речи и последовательности действий через слова и движения.
20	Ноябрь	«Слушай и выполняй»	Развитие слухового внимания, произвольности и умения выполнять инструкции.
21	Ноябрь	«Громко — тихо, быстро — медленно»	Развитие контроля темпа речи и движений.
22	Ноябрь	«Мешочки считают»	Развитие координации, внимания и элементарных математических представлений.
23	Ноябрь	«Ритм и слово»	Сочетание речи, хлопков, шагов и движений в единый ритмический рисунок.
24	Ноябрь	«Речедвигательная мастерская»	Закрепление навыков логоритмических упражнений.
25	Декабрь	«Зимние ритмы»	Развитие чувства ритма, двигательной выразительности и воображения.
26	Декабрь	«Снежинки танцуют»	Плавные движения под музыку, развитие координации и пластики.
27	Декабрь	«Управляю своим телом»	Развитие двигательного контроля, остановки и переключения движений.
28	Декабрь	«Дыхание спокойствия»	Формирование навыков расслабления и эмоциональной саморегуляции.
29	Декабрь	«Новогодний ритм»	Музыкально-ритмические игры, развитие творческого движения.
30	Декабрь	«Секреты волшебного мешочка»	Игры на ловкость, внимание и точность движений.
31	Декабрь	«Замри и почувствуй»	Развитие самоконтроля, осознанности движений.
32	Декабрь	«Нейрокалейдоскоп»	Повторение и закрепление изученных упражнений.
33	Январь	«Движение и память»	Развитие двигательной памяти через последовательности движений.
34	Январь	«Умные движения»	Выполнение сложных двигательных комбинаций.
35	Январь	«Ритмические дорожки»	Развитие чувства ритма и координации движений.
36	Январь	«Мешочек-путешественник»	Игры с мешочками на ловкость и пространственное мышление.
37	Январь	«Команды тела»	Развитие произвольного внимания и выполнения инструкций.

38	Январь	«Повтори наоборот»	Развитие гибкости мышления и переключения внимания.
39	Январь	«Рисуем движение»	Развитие графомоторных навыков и зрительно-моторной координации.
40	Январь	«Нейроигровая лаборатория»	Закрепление нейрогимнастических упражнений.
41	Февраль	«Ориентируемся в пространстве»	Развитие пространственных представлений и координации.
42	Февраль	«Мешочек ищет дорогу»	Выполнение заданий с предметом по словесной инструкции.
43	Февраль	«Две руки — одна задача»	Развитие синхронных и последовательных движений руками.
44	Февраль	«Ритмические схемы»	Создание и повторение простых ритмических рисунков.
45	Февраль	«Собери движение»	Формирование двигательных последовательностей.
46	Февраль	«Музыка в движении»	Развитие слухового восприятия и выразительности движений.
47	Февраль	«Эмоции и жесты»	Развитие эмоциональной выразительности и общения.
48	Февраль	«Нейроэстафета»	Командные упражнения на внимание, скорость и координацию.
49	Март	«Весенние превращения»	Образные движения, развитие пластики и воображения.
50	Март	«Ритмы природы»	Развитие слухового внимания и чувства ритма.
51	Март	«Мешочки-следопыты»	Развитие точности движений и ориентировки.
52	Март	«Движение по правилам»	Развитие самоконтроля и произвольности.
53	Март	«Музыкальный рисунок»	Согласование движений с характером музыки.
54	Март	«Речевые барабанчики»	Речевые цепочки с ритмическим сопровождением.
55	Март	«Тело запоминает»	Развитие двигательной памяти и внимания.
56	Март	«Весенняя нейроразминка»	Комплексное занятие по направлениям программы.
57	Апрель	«Я управляю движением»	Развитие самостоятельности и контроля движений.
58	Апрель	«Умные мешочки»	Закрепление игр с мешочками. Развитие координации.
59	Апрель	«Истории в движении»	Объединение речи, музыки и движений.
60	Апрель	«Нейрорисование»	Развитие зрительно-моторной координации и двучных движений.

61	Апрель	«Работаем вместе»	Развитие взаимодействия в паре и группе.
62	Апрель	«Моя память помогает мне»	Игры на внимание, память и последовательность действий.
63	Апрель	«Мастерская движений»	Творческое использование двигательных навыков.
64	Апрель	«Большое нейропутешествие»	Итоговое повторение изученных упражнений.
65	Май	«Мы стали ловкими»	Закрепление двигательных навыков и координации.
66	Май	«Наши умные руки»	Итоговые пальчиковые и кинезиологические упражнения.
67	Май	«Музыка, речь и движение»	Комплексное занятие с элементами логоритмики.
68	Май	«Праздник Нейрологоритмики»	Итоговое игровое занятие, демонстрация достижений детей.

3.1.3. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в начале и в конце учебного года) и включает оценку следующих показателей: слуховое внимание, слухо-речевая память, двигательная память, общая моторика, мелкая моторика, ориентировка в пространстве, а также нейродинамические показатели — межполушарное взаимодействие (проба «кулак-ребро-ладонь»), билатеральная координация, статическое и динамическое равновесие. Результаты фиксируются в сводной таблице (Приложение 1) по трёхуровневой шкале: В (высокий), С (средний), Н (низкий).

3.2. Условия реализации программы

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Нейрологоритмика» обеспечивается созданием комплекса организационно-педагогических, психолого-педагогических, кадровых и методических условий, направленных на полноценное развитие двигательной, речевой, познавательной и эмоциональной сфер детей дошкольного возраста.

Организационно-педагогические условия

Программа реализуется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

Основные условия организации образовательного процесса:

- ✓ учет возрастных особенностей детей 3–5 лет;
- ✓ постепенное усложнение содержания занятий;
- ✓ соблюдение принципа доступности и последовательности обучения;
- ✓ чередование различных видов деятельности;
- ✓ использование игровой формы организации занятий;
- ✓ создание положительного эмоционального фона;
- ✓ обеспечение двигательной активности детей.

Занятия проводятся в групповой форме; 2 раза в неделю;
продолжительность занятия соответствует возрастным особенностям детей:
3–4 года — 20–25 минут;
4–5 лет — 25–30 минут.
Количество занятий в течение учебного года — **68 занятий**.

Психолого-педагогические условия

Эффективность реализации программы обеспечивается созданием развивающей среды, способствующей эмоциональному благополучию ребенка и его активному включению в образовательную деятельность.

Педагог обеспечивает:

- ✓ индивидуальный подход к каждому ребенку;
- ✓ учет уровня развития двигательных и речевых навыков;
- ✓ поддержку инициативы и самостоятельности детей;
- ✓ создание ситуации успеха;
- ✓ формирование положительной мотивации к занятиям;
- ✓ доброжелательное взаимодействие педагога и воспитанников.

Особое внимание уделяется:

- ✓ развитию уверенности ребенка в своих возможностях;
- ✓ формированию навыков саморегуляции;
- ✓ развитию способности управлять своими движениями и эмоциями;
- ✓ укреплению положительного отношения к совместной деятельности.

Кадровые условия

Реализацию программы осуществляет педагог, имеющий профессиональную подготовку в области дошкольного образования и владеющий современными образовательными технологиями.

3.2.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**Нейрологоритмика**» создаются необходимые материально-технические условия, обеспечивающие организацию развивающей предметно-пространственной среды и эффективное проведение занятий с детьми дошкольного возраста.

Материально-техническое обеспечение программы направлено на создание условий для развития двигательной активности, координации движений, межполушарного взаимодействия, речевой активности, чувства ритма, сенсорного восприятия и эмоциональной саморегуляции детей.

Требования к помещению

Занятия проводятся в специально организованном помещении, соответствующем санитарно-гигиеническим требованиям для дошкольных образовательных организаций.

Помещение должно быть:

- безопасным и доступным для свободного перемещения детей;
- достаточно просторным для проведения двигательных и ритмических упражнений;
- оборудованным местами для хранения пособий и игрового материала;

- оснащенным необходимым музыкальным и спортивным оборудованием.

Организация пространства предусматривает наличие:

- двигательной зоны для выполнения нейрогимнастики, подвижных игр и упражнений;
- зоны для музыкально-ритмической деятельности;
- зоны для пальчиковых, сенсорных и речевых игр;
- спокойной зоны для дыхательных упражнений и релаксации.

Оборудование и материалы

Оборудование для двигательной активности. Для развития общей моторики, координации движений, ловкости и равновесия используются:

- ✓ гимнастические коврики;
- ✓ мячи различного размера;
- ✓ массажные мячи;
- ✓ ленты, платочки, флажки;
- ✓ мягкие модули;
- ✓ сенсорные дорожки;
- ✓ кегли;
- ✓ кольца для метания;
- ✓ скакалки.

Материалы для нейрогимнастики и кинезиологических упражнений

Для развития межполушарного взаимодействия, внимания, памяти и двигательного контроля используются:

- ✓ кинезиологические мешочки;
- ✓ мешочки с различными наполнителями;
- ✓ Су-Джок массажеры;
- ✓ массажные кольца;
- ✓ резиновые мячики;
- ✓ прищепки;
- ✓ шнуровки;
- ✓ мелкие предметы для сортировки и манипуляций.

Данные материалы применяются в упражнениях, направленных на:

- ✓ развитие согласованной работы рук;
- ✓ формирование точности и плавности движений;
- ✓ развитие зрительно-моторной координации;
- ✓ повышение уровня произвольного внимания.

Музыкальное оборудование

Для организации музыкально-ритмической деятельности используются:

- ✓ акустическая система;
- ✓ подборка музыкальных произведений различного характера;
- ✓ детские музыкальные инструменты:
- ✓ бубны;
- ✓ барабаны;
- ✓ маракасы;
- ✓ колокольчики;

- ✓ деревянные палочки.

Музыкальное сопровождение используется для развития чувства ритма, слухового внимания, эмоциональной выразительности и способности согласовывать движения с музыкой.

3.2.2. Кадровые условия реализации Программы

Реализацию программы осуществляет педагог, имеющий профессиональную подготовку в области дошкольного образования и владеющий современными образовательными технологиями.

3.2.3. Информационно-методическое обеспечение Программы

Методическое обеспечение (логоритмика):

- ✓ Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2004;
- ✓ Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3–4 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2005;
- ✓ Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3–4 и 4–5 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2010;
- ✓ Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. — СПб.: Детство-Пресс, 2014;
- ✓ Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжёлыми нарушениями речи. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.

Методическое обеспечение (нейропсихологический блок):

- ✓ Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. — М.: Генезис, 2007;
- ✓ Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников. — М.: ТЦ Сфера, 2001;
- ✓ Праведникова И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения. — М.: АЙРИС-пресс, 2018;
- ✓ Деннисон П., Деннисон Г. Гимнастика мозга (Brain Gym). Книга для педагогов и родителей. — М., 1997;
- ✓ Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. — М.: Айрис-пресс, 2015;
- ✓ Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Занимательные нейропсихологические упражнения для детей. — М.: Генезис, 2018.

и другие методические материалы сети Интернет по логопедической ритмике и нейропсихологическому сопровождению развития дошкольников.