Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13»

РАССМОТРЕНО на педагогическом совете протокол №2 от 29.09.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО приказом заведующего детским садом №40-од от 29.09.2023 г.

Программа дополнительного образования для детей 2-3 лет «Успешный малыш»

(с учетом примерных требований к программам дополнительного образования детей)

Рабочая программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности для детей 2-3 лет «Успешный малыш». — Каменск-Уральский городской округ. — 2023 г.

Составитель: Белова И.В.

Программа обеспечивает вариативность образовательного маршрута в соответствии с интересами и способностями воспитанников, направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

Программа разработана с целью формирования у детей творческих способностей через развитие внимания, памяти, мышления, воображения, тактильного восприятия, умение общаться со сверстниками и взрослыми, узнавать мир с разных сторон.

Содержание

| 1. Целевой раздел | | | |
|---|----|--|--|
| 1.1. Пояснительная записка | 4 | | |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы | 4 | | |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 5 | | |
| 1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей в возрасте 2-3 лет | 5 | | |
| 1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения программы | 7 | | |
| 2. Содержательный раздел | | | |
| 2.1. Образовательная деятельность | 9 | | |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с | 9 | | |
| учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их | | | |
| образовательных потребностей и интересов | | | |
| 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных | 9 | | |
| практик | | | |
| 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы | 10 | | |
| 2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями | 11 | | |
| воспитанников | | | |
| 2.2.4. Планирование образовательной деятельности (учебный план) | 12 | | |
| 3. Организационный раздел | | | |
| 3.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы | 13 | | |
| 3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания | | | |
| 3.3. Комплексный план образовательного процесса | | | |
| 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 31 | | |
| 3.5. Календарный план воспитательной работы по программе дополнительного | 32 | | |
| образования для детей 2-3 лет «Успешный малыш» | | | |

1 раздел. Целевой 1.1 Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности для детей 2-3 лет «Успешный малыш» (далее Программа), ориентирована на развитие мелкой моторики, речи, фонематического слуха, формирование о количественный и качественных представлений о предметах, о простейших связях между ними у детей.

Цель: формирование у детей творческих способностей через развитие внимания, памяти, мышления, воображения, тактильного восприятия, умение общаться со сверстниками и взрослыми, узнавать мир с разных сторон.

Задачи:

1. Развитие речи:

 расширение активного и пассивного словаря, речевого дыхания, артикуляционной моторики, связной речи.

2. Сенсорное развитие:

– знакомство с эталонами цвета, формы, величины, формирование умений соотносить предмет с эталоном, сравнивать по одному параметру.

3. Развитие тактильного восприятия

- знакомство с различными видами материалов, тренировка умения узнавать предметы на ощупь, игры с водой и сыпучими материалами.
- 4. Развитие непроизвольного и произвольного внимания, совершенствование его свойств:
 - объёма, устойчивости, распределения, переключения, сосредоточения.

5. Развитие памяти:

- двигательной, эмоциональной и образной.

6. Развитие мышления:

- формирование навыков решения простейших логических задач.

7. Развитие ориентировки в пространстве:

- формирование умения ориентироваться в пространстве, на плоскости и по схее собственного тела.

8. Ознакомление с окружающим:

- развитие представлений о разнообразии предметов окружающего мира.

9. Развитие коммуникативных навыков.

10. Конструктивная деятельность:

- формирование навыков создавать конструктивные объекты по образцу и плану.

11. Физическое развитие:

- развитие мелкой и крупной моторики, основных движений.

12. Развитие эстетических и творческих способностей:

- использование продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, бумагопластика и т.п)

Программа разработана в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012, приказ № 273 ФЗ;
- Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка;
- Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155);

- Приказом Минобрнауки России от 09.11.2018 г. №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648- 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13».

Проведенный в образовательном учреждении опрос родителей показал, что существует потребность в организации дополнительной образовательной деятельности по развитию детей 2-3 лет.

Программа является компилятивной и составленной на основе:

— Методического пособия Ю.В. Неверовой, Е.В. Ивановой «Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет», 2014 г.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом дидактических принципов - развивающего обучения, психологических особенностей детей.

Программный материал является вариативным компонентом программы и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально — ориентированных мероприятий. Его допускается разнообразить в соответствии с фантазией педагога.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей в возрасте 2-3 лет

Для успешной реализации Программы учитываются возрастные характеристики воспитанников.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные

просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретночувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себякак отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы

Результатом реализации Программы к концу года у детей трех лет следует считать:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

В Программе учтены аспекты развивающей среды для детей:

- предметно–пространственная развивающая образовательная среда (оборудованные для помещения);
 - условия для взаимодействия со взрослыми;
 - условия для взаимодействия с другими детьми.

Критерии оценки освоения Программы (педагогический мониторинг (диагностика).

Проведение педагогической диагностики развития ребёнка необходимо для выявления начального уровня развития его способностей, состояния эмоциональной сферы, проектирования индивидуальной работы и оценки эффекта педагогического воздействия.

Чтобы правильно организовать процесс развития способностей детей, нужно знать их уровень. Диагностирование проводится в начале учебного года (1 - 15 сентября) и в конце (15 - 31 мая). Специальных занятий с целью диагностики проводить не нужно. Этот процесс должен проходить в естественных для детей условиях - на занятиях.

Цель диагностики: выявление уровня развития музыкально-ритмических

способностей ребёнка (начального уровня и динамики развития, эффективности педагогического воздействия).

Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе движений под музыку в условиях выполнения обычных заданий на занятиях, соответственно тематическому планированию.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл требуется внимание специалистов (ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает);
- 2 балла низкий (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки, требуется корректирующая работа педагога);
- 3 балла средний уровень/норма (ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого);
- 4 балла высокий уровень/выше нормы (ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки);
- 5 баллов высокий уровень/опережающее развитие (ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно).

Критерии оценивания детей 3-4 лет

| № n/n | Ф.И.О. ребенка | Различает динамические оттенки и темп иузыки. | | Может ритмично двигаться но характеру музыки, испытывает эмоциональное удовольствие | | Умеет выполнять танцевальные движения | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|----------|---|--|-----|---|-----|--|-----|---|-----|
| | | Сент | Май | Сент | Май | Сент | Май | Сент | Май |
| | | | | | | | - | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 1 | говый показатель по e (среднее значение) | | | | | | | | |

2 раздел. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность

Ведущим видом деятельности ребёнка 2-3 лет является игра. Потому каждое упражнение Программы представляет собой мини игру. Увлекательность сюжета, его доступность для восприятия и понимания вызывает интерес ребёнка и привлекает его внимание.

Развитие ребёнка возможно только на основе его собственной активности и действий. Поэтому при планировании занятий первостепенное внимание уделяется организации самостоятельной деятельности детей, обеспечению соответствующих условий и средств. Это достигается большим количеством дидактического раздаточного материала для индивидуальной работы. Каждое упражнение оснащается таким материалом. Таким образом, при выполнении упражнения ребёнок получает возможность практически опробовать осваиваемые знания и умения. Это позволяет малышу являться активным участником происходящего образовательного процесса.

Вся деятельность строится в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками образовательного процесса. Учет качества усвоения программного материала осуществляется внешним контролем со стороны педагога-музыканта и нормативным способом.

Количество и продолжительность занятий соответствует требованиям САНПиН для дополнительного образования 2.4.4.3172-14.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 20-30 минут.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2.1.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
 - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогами реализуются следующие условия:
- ✓ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- ✓ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- ✓ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- ✓ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- ✓ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- ✓ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

- 1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
- 2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.
- 3. Развитие самостоятельности.
- 4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности
- 5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
- 6. Создание условий для развития проектной деятельности.
- 7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- 8. Создание условий для физического развития.

2.2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение пребывания ребенка на занятии, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями детей

По целевым установкам Программы можно выделить направления взаимодействия с семьями воспитанников:

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:

- родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации,
 планирования и развития деятельности танцевального коллектива.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

– вовлечение родителей в планово – прогностическую, организационную, аналитико – оценочную деятельность детского коллектива.

Принципы взаимодействия педагога и семьи:

- доверительные отношения обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем;
- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия полноправные партнеры развития детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
- личная заинтересованность родителей изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Формы работы с родителями:

- информационные стенды (наглядная агитация);
- папки передвижки;
- консультации;
- буклеты;
- памятки;
- родительские собрания;
- индивидуальные и групповые беседы;
- анкетирование, тестирование.

| Мероприятие | Дата | Задача |
|--|---------------------------------------|--|
| Организационное родительское собрание | сентябрь | Ознакомление родителей с работой детского коллектива. Цели и задачи, форма одежды. |
| Анкетирование родителей | сентябрь | Выявление уровня осведомленности родителей о развитии ребёнка. |
| Родительское собрание по итогам обучения | По запросу, не чаще 2 раз в год | Организация совместных усилий по достойному образованию детей, анализ и демонстрация достижений детей. |
| Итоговое родительское собрание | Май | Познакомить с итогами года, перспективным планом на следующий учебный год. |

| Открытые занятия | В течение года | Творческие отчеты перед родителями. |
|---|----------------|--|
| Анкетирование родителей | Май | Выявление уровня удовлетворенности образовательным процессом |
| Распространение информационных материалов | В течение года | Успехи детей Предстоящие мероприятия |
| Консультации | В течение года | По запросу родителей |
| Участие в совместных праздниках, выступлениях и конкурсах | В течение года | Сплочение коллектива |
| Привлечение родителей к изготовлению раздаточного материала и т.п | В течение года | Способствовать укреплению сотрудничества между семьёй и организацией |

2.2.4. Планирование образовательной деятельности (учебный план)

Программа рассчитана на 1 учебный год.

Занятия проводятся по 2 раза в неделю. Длительность занятий 30 минут.

| | Возраст детей | Количество занятий | | | Продолжительность |
|----|--------------------------|--------------------|---------|-------|-------------------|
| No | | в неделю | в месяц | в год | занятий |
| 1. | Дети в возрасте 2 лет | 2 | 8 | 72 | 20-30 минут |

3 раздел. Организационный

3.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

В целях рациональной организации образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе в Детском саду №13 и регулирования образовательной нагрузки в течение учебного года разработано расписание занятий.

Занятие — основная форма организации образовательного процесса. На занятиях применяются игровые технологии.

Формы работы: групповая, подгрупповая (10-12 человек) совместная образовательная деятельность; индивидуальная самостоятельная образовательная деятельность.

Режим непосредственной образовательной деятельности: 2 раза в неделю.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в течение всего учебного года. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летний период учебные занятия не проводятся. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Кадровое обеспечение. Педагогические работники, реализующие данную Программу должны иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, имеющие практические навыки в сфере организации деятельности детей, без предъявления требований к стажу работы

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

- 1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж, 2010.
- 2. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Комплексные занятия с детьми раннего возраста. СПб., 2005.
- 3. Воспитание детей ранего возраста: Метод. пособие к программе «Кроха». Нижний Новгород, 1997.
 - 4. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль, 2005.
- 5. Гербова В.В. Занятия по развитию речм в первой младшей группе детского сада. М.,2007.
- 6. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. Волгоград: Учитель, 2015
 - 7. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников, 2011.
- 8. Неверова Ю.В., Иванова Е.В. Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет. Конспекты занятий. ВЛАДОС., 2014
 - 9. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. М., 2003.
 - 10. Исханова С.В. Пальчиковые превращения. Ростов н/Д: Феникс, 2014.
- 11. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей (3-4 года) / М. Ю. Картушина М: Творческий центр «Сфера», 2005.

3.3. Комплексное планирование образовательного процесса

Сентябрь

| Сепилоро | | | | | |
|------------------------|--|--|---|--|--|
| | Xo | Задачи | | | |
| | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | | | |
| 1 неделя (1-2 занятие) | 1. Основные правила поведения в новом помещении. 2. Ритуал «Приветствие» 5. Сенсорное развитие «Красные цветочки и красные букашки» 6. Пространственное ориентирование «Ёжик идет в лес из леса» 8. Мастерилки. Рисование красками «Яблочки для ёжика» | 3. Развитие фонематического слуха «Зайчик-музыкант» 4. Игра «Пройди по обручам» 7. Логоритмическое упражнение «Птица и птенчики» | -создание эмоционально го настроя на занятие; -развитие навыков коммуникативного общения; -развитие фонематического слуха; -развитие цветового восприятия, | | |
| 2 неделя (3-4 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Знакомство с формой «Круг» 4. Развитие речи и навыков общения «Позови меня» 6. Окружающий мир «Прилепи на» (знакомство с частями тела) 8. Лепка из солёного теста «Круглые баранки» | 3. Игра «Карусель» 5. Игра «Дорожка из кругов» 7. Массаж с помощью массажных мячиков | восприятия формы, величины; -развитие мелкой моторики; -развитие навыков работы с красками; - формирование навыков создания конструктивных моделей на | | |
| эделя (5-6 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Знакомимся с величиной «Большой-маленький»» 4. Развитие фонематического восприятия «Мишка и белочка работают 6. Развитие познавательных процессов «Идите с нами играть» 8. Окружающий мир «Водичка-водичка» 10. Мастерилки. Рисование «Рыбки в пруду» | 3. Игра «Принеси мишке игрушки» 5. Игра «Гуси» 7. Упражнение на дыхание «Ветер» 9. Массаж с помощью массажных мячиков | плоскости; - развитие навыков ориентирования на плоскости. | | |

| | 1. Ритуал «Приветствие» | 2. Развитие фонематического |
|------------|---------------------------|------------------------------|
| | 4. Сенсорное развитие | восприятия «Сидит ворон на |
| (e) | «Игрушки для подружки» | дубу» |
| ІТИ | 6. Конструирование «Домик | 3. Игра «Играем с листиками» |
| занятие) | для птичек» | 5. Массаж с помощью |
| ⊗ | 7. Окружающий мир | массажных мячиков |
| 7 | «Ладошкины следочки» (с | 8. Игра «Передай мячик» |
| RIC | водой) | |
| неделя(7-8 | 9. Мастерилки. Рисование | |
| H | красками «Листики на | |
| 4 | деревьях» | |
| | | |

Октябрь

| Октяорь | | | | | |
|--------------------------|---|--|---|--|--|
| Паги т | Ход з | 2.2.2 | | | |
| Дата | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | -Задачи | | |
| 5 неделя (9-10 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 3. Сенсорное развитие «Гости Совушки-совы» 6. Развитие Пространственной ориентации «Дальше-ближе» 8. Игра «Разложим по мисочкам» 10. Мастерилки. Лепка «Украсим мячик» | 2. Развитие фонематического восприятия «Паровоз и машина» 5. Массаж с помощью массажных мячиков 7. Игра «Пошла коза по лесу» 9. Игра «Игра с бубном» | -продолжать создавать положитель- ный эмоциональ- ный настрой на занятие; -развивать навыки коммуникативного общения; -развивать фонематический слух; | | |
| 6 неделя (11-12 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 4. ФЭМП «Три котёнка» 6. Развитие тактильного восприятия «Волшебный мешочек» 8. Развитие познавательных процессов «Покажи такую же» 10. Аппликация «Блестящая снежинка» | 2. Развитие фонематического восприятия «Что стучит, где стучит?» 3. Игра «Пройди по следочкам» 5. Массаж с помощью массажных мячиков 7. Игра «мышка мылом мыла лапку» 9. Игра «Поймай мяч» | -развитие навыков соотнесения множеств по, цвету; -развитие мелкой моторики; -развитие навыков тактильного восприятия; - формирование | | |
| 7 неделя (13-14 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 4. Сенсорное развитие «Зайчики в машинках» 6. Конструирование «Строим домик из четырёх деталей» 8. Пространственное ориентирование «Предлоги «в» и «на» 10. Мастерилки. Аппликация «Украсим матрёшек» | 2. Развитие фонематического восприятия «Уложите куклу спать» 3. Игра «Перешагни» 5. Массаж с помощью массажных мячиков 7. Динамическая игра «Цветы» 9. Игра «Прокати мячик в ворота» | навыков создания конструктивных моделей на плоскости; развитие представлений о | | |

| гля(15-16 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 4. Угости птичек зёрнышками 6. Развитие представлений об окружающем мире «Комната ля куклы» 8. Развитие моторики «Надень колёсико» 10. Мастерилки. Лепка «Бабочки на цветочках» | 2. Развитие фонематического восприятия «Мы в лес пойдём» 3. Игра «Ходьба змейкой» 5. Массаж с помощью массажных мячиков 7. Игра «Новые сапожки» 9. Игра с бубном | модели по словесному указанию педагога. |
|--------------------|---|--|--|
|--------------------|---|--|--|

Ноябрь

| Нояорь | | | | | |
|--------------------------|---|--|---|--|--|
| | Xod 3 | | | | |
| Дата | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | Задачи | | |
| 9 неделя (17-18 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 4. Сенсорное развитие «Прятки» 6. Развитие познавательных процессов «Сложи игрушку» 8. Развитие начальных математических представлений «Конфетки для гостей Колобка» 10. Мастерилки «Рисование красками «Пушистые снежинки» | 2. Развитие фонематического восприятия «Кто как мяукает» 3. Пройди, перешагни» 5. Массаж с помощью массажных мячиков 7. Игра «Считаем зайчиков» 9. Игра «Три весёлых братца» | - развитие фонематического восприятия, - развитие цветового восприятия, - развитие представлений о количестве, - знакомить изобразительным приёмом «тычок», - учить создавать | | |
| 10неделя (19-20 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 4. Сенсорное развитие «Пирамидка» 6. Конструирование «Мостики к перилам» 8. Развитие мелкой моторики «Бабушкина каша» 10. Мастерилки. «Аппликация «Полосатый коврик» | 2. Развитие фонематического восприятия «Покажи, кто как кричит» 3. Игра «Шагают ножки по дорожке» 5. Массаж с помощью массажных мячиков 7. Игра «Две зелёные лягушки» 9. Ира «Разложи фигурки по величине» | - учить создавать конструктивные модели выбирая детали по словестному указанию педагога, - развивать умение классифицировать предметы по заданному признаку, - учить ориентироваться в пространстве, - развивать навык работы бумагой | | |
| 11неделя (21-22 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 4. Развитие математических представлений «Накормим гусят» 6. Пространственные отношения «Поставь перед» 8. Развитие тактильного восприятия «Пальчики и дорожки» 10. Мастерилки «Рисование красками «Раскрась ягодки малины» | 2. Развитие фонематического восприятия «Часы» 3. Игра «Пройди по кружкам» 5. Массаж с помощью массажных мячиков 7. Игра «Шли, нашли» 9. Игра «Закати в воротца» | | | |

| | • • | 2. Развитие фонематического |
|------------|---------------------------|-----------------------------|
| | 1 1 | восприятия «Доброе утро» |
| Ие | «Цветочки для кукол» | 3. Игра «Поймай мяч |
| занятие) | 6. Пространственное | большой и маленький» |
| 3aF | ориентирование «Наведём | 5. Массаж с помощью |
| -24 | порядок» | массажных мячиков |
| | 8. Окружающий мир «Точка, | 7. Игра «Ванька, встань-ка» |
| неделя (23 | точка, запятая» | 9. Игра «Как у наших у |
| ίеπ | 10. Мастерилки. | ребят» |
| нед | «Аппликация «Листочки для | |
| | берёзки» | |
| 1 | • | |

Декабрь

| Декаорь | | | | | |
|---------------------------|---|--|---|--|--|
| | Xod 3 | ванятия | | | |
| Дата | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | Задачи | | |
| 13 неделя (25-26 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное восприятие «Весёлый круг» 6. Развитие внимания «Силуэт и изображение» 7. Игра «Пёрышко» 8. Игра с водой «Спаси рыбку» 10. Мастерилки «Рисование красками «Волшебные льдинки» | 3. Игра «Тропинка с препятствиями» 4. Развитие фонематического слуха и речи «Разные ложки» 5. Игра «Дружно пляшут наши ручки» 9. Массаж с помощью массажных мячиков | - закрепление представлений о геометрических формах, развитие знаний о геометрической фигуре треугольник, - развитие навыков работы с красками, учить детей рисовать линии и мазки, | | |
| 14 неделя (27-28занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 4. Сенсорное восприятие «Собачки в гостях у Бобика» 8. Развитие пространственного восприятия «На, под, рядом» 10. Мастерилки «Аппликация «Украсим домики для собачек» | 2. Развитие фонематического слуха «Бобик работает» 3. Игра «Аист» 5. Игра «Перекати мяч» 6. Развитие тактильного восприятия «Отыщи игрушки» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 9. Физминутка «Танец» | - формирование навыков ориентирования в пространстве, продолжать развивать навыки работы с бумагой, тренировать зрительную память, развитие навыков работы с | | |
| 15 неделя (29-30 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Развитие сенсорного восприятия «Мишки и ёлочки» 6. Развитие познавательных процессов «Запомни и повтори» 10. Мастерилки «Лепка «Конфетки для куклы» | 3. Игра «Бегите ко мне» 4. Развитие фонематического слуха «Колокольчики звенят» 5. Подвижная игра «Киска» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 8. Развитие тактильного восприятия «Чудесный мешочек» 9. Логоритмическое упражнение «Кто как кричит» | пластелином, - развитие навыков счёта до трех, - развитие мелкой моторики, формировать умение правильно держать карандаш | | |
| 16 неделя (31-32 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное восприятие «Удивительная кошка и шарики» 6. Развитие внимания «Соберём овощи» 8. Игра с водой «Курочки и яичко» 10. Мастерилки «Рисование красками «Сосульки и капельки» | 3. Игра «Подуй на шарики» 4. Развитие фонематического слуха «Мишка учится играть» 5. Игра «Бабочки» 7. Игра «Карусель» 9. Массаж с помощью массажных мячиков | | | |

Январь

| | 71 | noupo | | |
|----------------------------|--|--|---|--|
| Дата | | | Задачи | |
| , , | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | | |
| 17 неделя (33- 34 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Мешок с игрушками» 6. Развитие тактильного восприятия «Еду в гости к бабе, к деду» 8. Развитие начальных математических представлений «Зверушки под дождём» 10. Мастерилки «Лепка «Мисочка для собачки» | 3. Игра «Попади в цель» 4. Развитие фонематического слуха «Белочкино чаепитие» 5. Игра-упражнение «Тесто» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 9. Игра «Эстафета с игрушками» | -развитие тактильного восприятия, - закрепление знаний о геометрических формах, - формирование навыков классификации, - продолжать развитие навыков работы с пластилином, - закрепление | |
| 18 неделя (35-36 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Кубики и стульчики» 6. Развития внимания «Такой же грибок» 8.Развитие познавательных процессов «Самое большое, самое маленькое» 10. Мастерилки «Рисование красками «Зажжем огоньки» | 3. Физминука «Танец» 4. Развитие фонематического слуха «Деревенские песенки» 5. «Малыши вышли на зарядку» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 9. Игра «Колокольчик» | правильного звукопроизношения, развитие речевой активности, - развитие концентрации внимания, умения соотносить с образцом - развитие навыков сравнения по величине, | |
| 19 неделя (37-38 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Кубики и стульчики» 6. Развитие познавательных процессов «Лесенка для Винни-Пуха» 8. Игра с водой «Плывёт, плывёт кораблик» 10.Материлки «Рисование красками «Облачко в луже» | 3. Физминука «Чёрный кот»» 4. Развитие фонематического слуха и речи «Тим и Том слушают сказку» 5. Игра «Собери игрушки» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 9. Физминука «Танец» | - формирование понятий длинный- короткий развитие навыков чередования элементов по величине. | |

| | 1. Ритуал «Приветствие» | 3. Физминука «Передай мяч»» |
|----------|---------------------------|-------------------------------|
| | 2. Сенсорное развитие | 5. Игра-упражнение «Раз, два, |
| (e) | «Ёжик-портной» | три» |
| занятие) | 4. Пространственное | 7. Массаж с помощью |
| анх | ориентирование «Прилетели | массажных мячиков |
| 0 3 | птички» | 9. Игра «Ходьба змейкой» |
| (39-40 | 6. Конструирование «Диван | |
| (3) | с подлокотниками» | |
| | 8. Игра на выкладывание | |
| еде | «Разноцветные бусы» | |
|) Н | 10. Мастерилки | |
| 7 | «Аппликация «Цветок для | |
| | мамы» | |
| | | |

Февраль

| Февраль | | | | |
|---------------------------|---|---|---|--|
| Лата | Ход занятия | | 2 - 3 | |
| Дата | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | Задачи | |
| 21неделя (41-42 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Выбери по форме» 6. Развитие пространственных представлений «Далекорядом: сажаем ёлочки» 8. Развитие математических представлений «Красные и жёлтые божьи коровки» 10. Мастерилки. «Лепка «Тучка и снежинки» | 3. Физминука «Считаем зайчиков» 4. Развитие фонематического слуха «Лягушки и лягушата в пруду» 5. Игра «Пройди через ручеёк» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 9. Игра «Прокати мячик» | -развитие цветового восприятия, умения выполнять действия в соответствии с инструкцией педагога, - развитие речевого внимания, артикуляционного аппарата, - формирование пространственного восприятия с использованием терминов «далеко», | |
| 22 неделя (43-44 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Домики для жирафа и слона» 6. Развитие моторики «Поможем Золушке» 8. Развитие познавательных процессов «Что катится, а что нет» 10. Мастерилки «Лепка «Украсим фартук» | 3. Физминука «Брось мячик в обруч» 4. Развитие фонематического слуха и речи «Собачки лают» 5. Игра «Маленькая эстафета» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 9. Игра «Заинька, топни ножкой» | «рядом», - развитие у детей представления о цвете предмета, о количестве (до пяти), - формирование интереса к работе с пластилином, развитие мелкой моторики, - развитие навыков работы с бумагой, - расширение знаний о | |
| 23 неделя (45-46 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Подбери ленточки к платью» 6. Развитие пространственных представлений «Что снаружи, что внутри?» 8. Развитие координации движений рук «Катится яблочко» 10. Мастерилки «Аппликация «Тёплый шарфик» | 1 1 | фруктах, активизация в речи существительных, обозначающих фрукты, - развитие представлений о длине предмета | |

| | 1. Ритуал «Приветствие» | 4. Игра «Маленькая |
|------------------|------------------------------|-----------------------------|
| | 2. Развитие математических | эстафета» |
| | представлений «Куклы и | 6. Пальчиковая игра «Зайчик |
| (e) | карандаши» | и ушки» |
| занятие) | 3. Упражнение «Прокати | 8. Массаж с помощью |
| анз | карандаш» | массажных мячиков |
| 8 | 5. Развитие представлений об | 10. Игра «Зарядка» |
| 7-4 | окружающем мире «Компот | |
| (4) | для Мишки» | |
| 24 неделя (47-48 | 7. Конструирование «Два | |
| еде | весёлых медвежонка | |
| 4 H | 9. Сенсорное восприятие | |
| | «Воздушные шарики» | |
| | 11. Мастерилки «Лепка | |
| | «Пестрая змейка» | |
| | | |

Mapm

| Mapm | | | | |
|---------------------------|--|--|---|--|
| Дата | Ход занятия | | Задачи | |
| , , | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | | |
| | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Развитие математических | 3. Игра «Киска-киска» 5. Игра «Дружно пляшут наши | - закрепление | |
| ие) | представлений «Один- много» | 5. игра «дружно пляшут наши ручки» 7. Игра «Тропинка с | «много», развитие умения сравнивать, | |
| занят | 4. Подготовка к обучению грамоте «Кукла Алёнка и её | препятствиями» 9. Массаж с помощью | - знакомство с буквой А, звуком А и | |
| 25 неделя (49-50 занятие) | буква» 6. Развитие сенсорного | массажных мячиков | её графическим образом, | |
| 7) впа | восприятия «Разные цветочки» | | - развитие кратковременной | |
| 25 нед | 8. Развитие познавательных процессов «Запомни, | | памяти, внимания, - продолжать | |
| (4 | повтори» 10. Мастерилки «Лепка | | развитие навыков соотнесения и | |
| | «Ягодки на тарелочке» 1. Ритуал «Приветствие» | 3. Игра «Зеркало» | классификации, - развитие знаний | |
| ие) | 2. Развитие сенсорного восприятия «Большой- | Игра «Аист» Игра «Танец» | детей о строительных | |
| занят | маленький» 4. Подготовка к обучению | 9. Массаж с помощью массажных мячиков | деталях: кубик, кирпичик, | |
| 26 неделя (51-52 занятие) | грамоте «Автомобиль с буквами «А» | | - тренировка зрительной памяти, - развитие навыков | |
| (; | 6. Конструирование «Кукольная мебель» 8. Развитие познавательных | | - развитие навыков выстраивания сериационных рядов | |
| 26 нед | процессов «Запомни и повтори» | | по одному признаку, - закрепление знаний | |
| | 10. Мастерилки «Аппликация «Автобус» | | о домашних животных, | |
| | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Развитие математических | 3. Игра «Маленькая эстафета» 5. Игра «Танец» | - развитие пальчиковой | |
| гие) | представлений «Высокий- низкий» | 7. Игра «Лужи» 9. Массаж с помощью | моторики, - продолжать | |
| 27 неделя (53-54 занятие) | 4. Подготовка к обучению грамоте «Матрёшка с | массажных мячиков | развивать навыки работы с красками | |
| | буквой «А» 6. Развитие логического | | - развитие навыков счёта до четырёх, - знакомство с | |
| | мышления «Разноцветные матрёшки» 8. Развитие | | - знакомство с буквой и звуком «Ы» | |
| 27 н | представлений об окружающем мире | | | |
| | «Чудеса в решете» | | | |

| 10. Мастерилки «Рисование красками «Фартучки матрёшкам» | |
|---|--|
| 1. Ритуал «Приветствие» 2. Развитие математических представлений «Кто в каком домике живёт» 4. Подготовка к обучению грамоте «Буква «Ы» 6. Развитие речи «Загадки о животных» 10. Аппликация «Заяц» | |

Апрель

| г | Апрель | | | | |
|---|--------------------------|--|---|---|--|
| | π | Ход занят | тия | Задачи | |
| | Дата | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | | |
| | 29 неделя (57-58 занят | 2. Развитие математических представлений «Квадрат и треугольник. Числа 3 и 4» 4. Подготовка к обучению грамоте «Буква «Ы» и медведи» 6. Сенсорное развитие «Разноцветные бусы» | 5. Игра «Как мы делаем зарядку» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 8. Развитие фонематического восприятия «Поющие горки» 9. Игра «Тоннель из обручей» | -развитие представлений о величине предмета, - развитие навыков работы с красками, - ознакомление с числом пять, развитие умения называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить | |
| | еделя (59-60 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Цветные колпачки для гномиков» 4. Подготовка к обучению грамоте «Мышка и мишка» 8. Развитие логического мышления «Найди лишнюю» | 3. Игра «Ходим змейкой друг за другом» 5. Игра «Три мяча» 6. Развитие фонематического восприятия «Яблоки и барабан» 7. Подвижная игра «Водилка» 9. Массаж с помощью массажных мячиков | последнее числительное ко всей пересчитанной группе, ознакомление с буквой и звуком «У» - активизирование | |
| | 31неделя (61-62 занятие) | 2. Развитие математических представлений «Считаем до пяти» 4. Подготовка к обучению грамоте «Утка и утята» | 3. Игра «Кубики на ладошках» 5. Игра «Танец утят» 7. Подвижная игра «Мишка косолапый» 9. Массаж с помощью массажных мячиков | и грузовых машинах, - развитие навыков работы с пластилином, учить создавать композиции | |

| <u> </u> | 1. Ритуал «Приветствие» | 3. Игра «Считаем зайчиков» |
|------------|-----------------------------|----------------------------|
| занятие) | 2. Развитие математических | 5. Игра «Прокати мячи в |
| ЖН | представлений «Кубики и | ворота» |
| 38 | пирамидки» | 6. Игра с водой «Достань |
| 49 | 4. Подготовка к бучению | ракушку» (камешек) |
| ı | грамоте «Игрушки для кукол» | 7. Подвижная игра «Мамины |
| Э) н | 8. Развитие речи и | помощники» |
| неделя (63 | конструирование из бумаги | 9. Массаж с помощью |
| нед | «Лодочка и парус» | массажных мячиков |
| 32 I | 10. Мастерилки «Рисование | |
| <u>ω</u> | красками «Морские волны» | |

Май

| | 1 | | |
|---------------------------|--|---|---|
| Дата | Ход занятия | | Задачи |
| Zumu | Психолог (воспитатель) | Музыкальный руководитель | |
| 33 неделя (65-66 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Развитие математических представлений «Под грибком» 4. Подготовка к бучению грамоте «Медвежонок Умка и буква «У» 6. Развитие сенсорного восприятия «Мы почтальоны» 10. Мастерилки «Аппликация «Строим дом, | 3. Игра «Пройди по карточкам» 5. Игра «Подпевает козлик мне» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 8. Подвижная игра и развитие речи «Угадай кто там» 9. Игра «Танец» | -развитие навыков порядкового счёта с цифровым обозначением; - знакомство с цифрой 6; - закрепление у детей знаний о гласном звуке, - развитие мелкой моторики руки, - развитие навыков |
| 34 неделя (67-68 занятие) | «Аппликация «Строим дом, высокий дом» 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Дополни ряд» 4. Подготовка к бучению грамоте «Индюк и Индюшка» 8. Окружающий мир «Чайная посуда и её свойства» 10. Мастерилки «Рисование красками «Кружка для чая» | | классификации предметов по форме, - развитие |
| 35 неделя (69-70 занятие) | 2. Сенсорное развитие «Три башенки» 4. Подготовка к обучению грамоте «Буква «И» она какая?» | 7. Массаж с помощью массажных мячиков 8. Развитие моторики «Переплетаем верёвочки» 9. Игра «Мяч в домике» | нравственно- эстетических качеств, - обучение рисованию короткими штрихами по всему листу |

| б неделя (71-72 занятие) | 1. Ритуал «Приветствие» 2. Сенсорное развитие «Навесы для лошадок» 4. Подготовка к обучению грамоте «Повторяем, вспоминаем» 8. Развитие речи «Кто что ест?» 10. Мастерилки «Аппликация «Земляничная поляна» | 3. Игра «Быстроногая лошадка» 5. Игра «Танец» 6. Развитие фонематического восприятия «Узнай по звуку» 7. Массаж с помощью массажных мячиков 9. Игра «У медведя дом большой» |
|--------------------------|---|---|
|--------------------------|---|---|

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства игровой комнаты. Она сформирована для развития детей 2-3 лет в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Соблюдаются следующие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- ✓ Обеспечение максимальной реализации образовательного пространства помещения, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков из развития;
- ✓ Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности;
- ✓ Обеспечение реализации различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий; учет возрастных особенностей детей.

Среда является содержательно-насыщенной обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Среда является трансформируемой и предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность среды:

- предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды
- предполагает наличие в игровой комнате полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Вариативность предполагает наличие в помещении для занятий разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и творческую активность детей.

Среда является доступной:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов
- свободный доступ детей, в том числе детей с OB3, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования.

Среда является безопасной и предполагает соответствие всех элементов предметноразвивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.5. Календарный план воспитательной работы по программе дополнительного образования для детей 2-3 лет «Успешный малыш»

| № n/n | Название мероприятия, события | Цель | Сроки проведения |
|----------|--|--|---------------------|
| 1. | Ритуал «Приветствие» (на каждом занятии) | Воспитывать желание получать новые знания | Сентябрь |
| 2. | Аппликация «Укрась матрёшку» | Формировать у детей уважительное отношение к народному творчеству | Октябрь |
| 3. | Игра «Шагают ножки по дорожке» | Поощрять желание взаимодействовать со сверстниками | Ноябрь |
| 4. | Игра с водой «Спаси рыбку» | Воспитывать бережное отношение к живой природе | Декабрь |
| 5. | Игра «Прилетели птички» | Способствовать формированию желания перевоплощения в игровые образы. | Январь |
| 6. | Упражнение «Бравые солдаты» | Воспитывать чувство гордости за свою страну | Февраль |
| 7. | Аппликация «Цветы для мамы» | Формировать у детей уважительное отношение к членам своей семьи. | Март |
| 8. | Подвижная игра «Мишка косолапый» | Способствовать формированию желания перевоплощения в игровые образы. | Апрель |
| 9. | Упражнение «Сажаем семена» | Воспитывать бережное отношение к природе. | Май |